



Istituto Superiore di Studi Musicali

"Alfredo Casella"

Anno Accademico 2024/2025

**Calendario e Commissioni degli esami di ammissione ai
Corsi accademici di primo e secondo livello, corsi propedeutici al
triennio di primo livello e corsi base**

SCUOLA	DATA	COMMISSIONE (*)
Conoscenza della lingua italiana per stranieri (**)	Martedì 10 settembre alle ore 10:00	Presidente: M° Claudio Di Massimantonio Commissario: M° L. Bonifaci Commissario: M° C. Ortolani
Strumenti e canto Jazz Popular Music	Giovedì 12 settembre alle ore 14:00 Corso propedeutico, triennio e biennio	Prima commissione: Presidente: M° Massimiliano Coclite Commissario: Prof.ssa Ducros Valentina Commissario: M° F. Fina seconda commissione: Presidente: M° Paolo Di Sabatino Commissario: M° Francesco Diodati Commissario: M° F. Fina
Musica d'insieme	Venerdì 13 settembre alle ore 11:00 Biennio	Presidente: M° D. Bonatesta Commissario: M° G. Cavaliere Commissario: M° G. Bonolis
Flauto	Martedì 17 settembre alle ore 13:00 Corso propedeutico e biennio	Presidente: M° S. Mandraffino Commissario: M° B. Piccolo Commissario: M° C. Colangeli
Musica elettronica (Ind. compositivo- Ind. Regia e tec. del suono; Musica applicata)	Mercoledì 18 settembre alle ore 10:00 Triennio biennio	Presidente: M° M. Cristina De Amicis Commissario: M° Alessio Gabriele Commissario: M° S. Centioni Commissario: M° F. Capogrosso
Musica antica	Mercoledì 18 settembre alle ore 12:00 Corso Propedeutico, triennio e biennio	Presidente: M° M. de Martini Commissario: M° S. Tedla Chebreab Commissario: M° V. Losito Commissario: M° A. Colangelo
Strumenti a percussione	Giovedì 19 settembre alle ore 14:30 Corso base, propedeutico e triennio	Presidente: M° A. Tomassetti Commissario: M° G. Ruggeri Commissario: M° R. Vacca
Musiche tradizionali	Venerdì 20 settembre ore 15:00 Corso base e propedeutico	Presidente: M° G. De Melis Commissario: M° D. Di Paolonicola Commissario: M° F. Fina
Musica vocale da camera	Venerdì 20 settembre alle ore 10:00 Biennio	Presidente: M° L. Petroni Commissario: M° C. Centi Pizzutilli Commissario: M° A. Cesari Commissario: M° L.H. Lee Commissario: M° D. Bonatesta

Canto (***)	Venerdì 20 settembre alle ore 11:00 Triennio e biennio	Presidente: M° A. Cesari Commissario: M° L.H.Lee Commissario: M° A. Colangelo
Tromba	Lunedì 23 settembre alle ore 14:30 Triennio e biennio	Presidente: M° M. Marcaccio Commissario: M° N. Santochirico Commissario: M° B. Filippi
Violino	Lunedì 23 settembre alle ore 14:00 Corso propedeutico e triennio	Presidente: M° A. Pugliese Commissario: M° M Pippa Commissario: M° C. Colangeli
Maestro Collaboratore per la Danza	Giovedì 26 settembre alle ore 14:00 Biennio	Presidente: M° P. Del Nunzio Commissario: M° E. Matteucci Commissario: M° L. Pietrocini
Pianoforte	Lunedì 30 settembre alle 11:00 Propedeutico e triennio Lunedì 30 settembre alle 10:30 Biennio, corso base	Presidente: M° L. Pietrocini Commissario: M° A. Salvemini Commissario: M° R. Vacca Presidente: M° L. Pietrocini Commissario: M° C. Bendetti Commissario: M° A. Salvemini
Composizione	Corso propedeutico Prova orale- 02 ottobre alle ore 10:00 Triennio 1° prova scritta-26 settembre alle ore 8:00 2° prova scritta-28 settembre alle ore 8:00 3° prova scritta-30 settembre alle ore 8:00 Prova orale e Lettura della Partitura 02 ottobre alle ore 10:00	Presidente: M° V. Montalti Commissario: M° F. Carradori Commissario: M° L. Francalanza
Organo	Mercoledì 02 ottobre alle ore 10:00 Triennio	Presidente: M° G. Berrè Commissario: M° C. Di Massimantonio Commissario: M° M. Angelozzi
Chitarra	Giovedì 3 ottobre alle ore 14:30 Corso propedeutico e biennio	Presidente: M° R. Vallini Commissario: M° F. Lepri Commissario: M° A. Colangelo
Viola	Martedì 8 ottobre alle ore 10:00 Corso base e biennio	Presidente: M° A. Santucci Commissario: M° D. Pugliese Commissario: M° C. Ortolani
Contrabbasso	Martedì 8 ottobre alle ore 14:00 Corso base	Presidente: M° C. Pelliccione Commissario: M° D. Pugliese Commissario: M° C. Ortolani
Clarinetto	Mercoledì 16 ottobre alle ore 16:00 Corso base, propedeutico e triennio	Presidente: M° C. Formicone Commissario: M° A.R. Rambelli Commissario: M° C. Colangeli

AVVERTENZE

I DOCENTI DI TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE AI SENSI DEL D.M. 382 DELL'11 MAGGIO 2018 SARANNO COMPONENTI DELLE COMMISSIONI PER GLI ESAMI DI AMMISSIONE AL TRIENNIO DI 1° LIVELLO E DEI CORSI PROPEDEUTICI. I CANDIDATI ALL'AMMISSIONE DEI CORSI PROPEDEUTICI E DI TRIENNIO DI 1° LIVELLO DOVRANNO SOSTENERE LA SUDDETTA PROVA CONTESTUALMENTE ALLA PROVA VOCALE O DI STRUMENTO.(*)

(**) SONO TENUTI A SOSTENERE TALE PROVA TUTTI I CANDIDATI ALL'AMMISSIONE CHE NON SIANO CITTADINI ITALIANI, IN MODALITA' A DISTANZA COME PREVISTO DALLA NOTA MINISTERIALE PER L'IMMATRICOLAZIONE DEGLI STUDENTI INTERNAZIONALI RELATIVAMENTE ALL'A.A. 2024/2025 PARTE III: CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA. NEL CORSO DELL'ESAME SI DOVRÀ DIMOSTRARE DI AVERE UNA ADEGUATA CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA. GLI ALUNNI AMMESSI SARANNO TENUTI ALLA FREQUENZA DEL CORSO OBBLIGATORIO DI LINGUA ITALIANA, CORSO CHE PREVEDE UN ESAME AL TERMINE DI CIASCUN ANNO DI FREQUENZA. PER ESSERE AMMESSO ALL'ESAME DI REVISIONE L'ALLIEVO DOVRÀ SUPERARE L' ESAME POSTO AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DI CORSO.

(***) I CANDIDATI ALL' AMMISSIONE ALLA SCUOLA DI CANTO DEVONO PRESENTARSI CONL'ACCOMPAGNATORE. TUTTI I CANDIDATI E GLI EVENTUALI PIANISTI ACCOMPAGNATORIDOVRRANNO ESIBIRE ALLE COMMISSIONI PREPOSTE AGLI ESAMI UN VALIDO DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO.

Il Direttore
M° Claudio Di Massimantonio